ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: comunidad de cuidado 1.1 Unidad Operativa/Lote/Zona: Caminos de Vida

1.2 Localidad N/A

2. Linea: Movilizando capacidades

2.1. Fecha de Ejecución:

1	4	2024	al	24	4	2024

2.2. Nombre del encuentro: 1. Manos creativas, 2. Expresion Artistica, 3. Ejercitando la mente, 4. Memorizo, 5. Bailoteca.

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Wendy Yulanny Álvarez (Terapeuta Ocupacional)-Yennifer Tatiana Murcia (Ed.Fisica)

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL	
Mantener en las personas mayores la habilidad para el desarrollo de actividades cognitivas, comunicativas, sociales y artísticas, a través de procesos de educación no formal.	
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	
Actividad 1: Mantener patrones funcionales en las personas mayores por medio de actividades motoras finas y actividades de educación no formal, favoreciendo el desempeño de la vida diaria.	
Actividad 2: Mantener patrones funcionales en las personas mayores por medio de actividades motoras finas y actividades de educación no formal, favoreciendo el desempeño de la vida diaria.	
Actividad 3: Mantener procesos mentales inferiores (memoria, atención, inteligencia) en las personas mayores, por medio de actividades cognitivas, favoreciendo la atención y el lenguaje.	
Actividad 4: Mantener procesos mentales inferiores (memoria, atención, inteligencia) en las personas mayores, por medio de actividades cognitivas, favoreciendo la atención y el lenguaje.	
Actividad 5: Fomentar la participación de las personas mayores en momentos de integración y reflexión frente a temas relacionados a sus intereses o gustos.	
3.3. METODOLOGÍA	
3.3.1 MOMENTO INICIAL	Actividad 1: En el taller de manos creativas se realizó con las personas mayores, actividades que involucraron habilidades manuales, coordinación oculo-manual y precisión, desarrollando acividades de coloreado, amasado de plastilina, rasgado, dibujo y arrugado de papel. Estas actividades se ejecutaron los dias 01, 08, 15 y 22 del mes de bril
	Actividad 2: Durante la ejecución del taller de expresión artistica, se ejecutaron actividades que generaron productos finales con acabados estéticos. En la realización de estas actividades, las personas mayores se concentraron, estuvieron atentas y potencializaron sus habilidades manuales y de creatividad. Las actividades del taller se realizaron los dias; 2, 9, 16 y 23 de abril
	Actividad 3:Para el taller ejercitando la mente, los talleristas entregaron juegos didácticos, realizaron actividades de lecturas y actividades musicales con ritmos colombianos, donde las personas mayores participaron activamente, fortaleciendo habilidades cognitivas como atención, concentración y memoria. Estas actividades se ejecutaron los dias 5 y 12 de abril.
	Actividad 4: En el taller memorizo, se realizaron actividades cognitivas complejas donde las personas mayores requirieron mayor tiempo de atención y concentración para el desarrollo de las actividades. Este taller se realizó los dias 3, 10, 17 y 24 de abril.
	Actividad 5: En la actividad Bailoteca, se convocó a las personas mayores para la participación en actividades de integración artistica y cultural, como baile, canto y poesía. Se desarrolló el dia 19 de abril.
3.3.2 MOMENTO CENTRAL	Actividad 1: El **dia 01 de abril,** se realizó actividad motora fina utilizando papel crepe, el tallerista hizo entrega de retazos del papel, el cuál debieron doblar y arrugar hasta elaborar una flor, el tallerista realizó demostración y apoyo constante en la elaboración de la flor, se evidenció con la actividad coordinación oculo-manual, tolerancia a la actividad, modulación de la fuerza, comprensión y seguimiento de la instrucción, creatividad e interés por continuar participando de la actividad. El **día 8 de abril,** se realizó actividad creativa, donde el tallerista hizo entrega de papel de colores el cuál arrugaron y formaron bolas de papel con el fin de utilizarlas para forrar cartón de huevos y elaborar sombrillas de decoración, se evidenció con la actividad participación activa, motricidad fina, coordinación oculo-manual, identificación y separación de colores, tolerancia a los periodos de la actividad e interés por particpar del taller. El día **15 de abril,** se desarrolló actividad artística con pintura, el tallerista hizo entrega del material a las personas mayores (rollo de papel, temperas, pincel, toalla), seguido a esto indicó los pasos para realizar la actividad, la cual consistió en pinar los rollos de papel con el color de su preferencia de manera que al secarse lo recortaran y elaboraran pétalos de flores que posteriormente fueron pegados sobre cartón. Con la actividad se evidenció participación activa, motvación, interés, motricidad fina, coordinación oculo manual y creatividad. El **día 22 de abril,** se realizó actividad manual donde las personas mayores se ubicaron en mesas de trabajo, el tallerista hizo entrega de papel de diferentes colores los cuales debieron rasgar y doblar, con el fin de realizar trenzas con el papel, se evidenció participación activa, modulación de la fuerza, creatividad, permanencia en la actividad, cocnentración y facilidad para compartir con pares.
	Actividad 2: El día **2 de abril,** se realizó actividad artística donde el tallerista hizo entrega de figura en hoja de papel, bolas de papel y colbón, seguido a esto dió la indicación de pegar las bolas de papel en el contorno de la imágen, el tallerista ayuda en la dosificiacón del colbón, con la actividad se evidenció participación activa, modulación de la fuerza, seguimiento de la instrucción, coordinación óculo-manual, identificación de colores e interés por continuar participando en la actividad. El día **9 de abril**, se realizó actividad de dibujo, donde el tallerista hizo entrega a las personas mayores de hojas con dibujos y diferentes colores, dió la indicación de utilizar los colores y colorear libremente la imágen, se evidenció motivación, tolerancia a la actividad, identificación de colores y permanencia en la actividad. El día **16 de abril,** se realizó actividad artística, donde el tallerista hizo entrega a las personas mayores de paisajes impresos, seguido a esto y por grupos hizo entrega de cajas de colores de manera que lograran dibujar los paisajes que se les entregó, se evidenció paritcipación activa, tolerancia a los tiempos de actividad, reconocimiento de colores primarios y figuras, modulación de fuerza para colorear y motivación en la actividad El día **23 de abril,** el tallerista hizo entrega de bolas de papel y de figuras de animales previamente recortadas, explicó la estrategia para pegar las bolas de papel en las figuras de manera que se fueran rellenando, la actividad se desarrolló por grupos, se evidenció participación activa, modulación de la fuerza, creatividad y facilidad para rellenar las figuras
	Actividad 3: El día **5 de abril,** se realizó actividad con material de diferentes colores, tamaños y figuras, el tallerista les hizo entrega de 3 materiales por persona mayor, seguido a esto, indicó levantar algunos objetos según el color, realizó demostración en cada color indicado. Se evidenció reconocimiento de colores, participación activa, concentración, atención, tolerancia a los periodos de actividad, seguimiento de instrucciones y habilidad para memorizar los comandos verbales El día **12 de abril,** se realizó actividad cognitiva donde el tallerista proyectó en el televisor imágenes de figuras geométricas básicas, colores, números y operaciones sencillas (sumas y restas), las cuáles realizaron con apoyo del tallerista, identificaron colores, números del 1 al 10 y lograron realizar sumas y restas sencillas, se evidenció participación de las personas mayores, tolerancia a los periodos de la actividad y concentración.
	Actividad 4: El día **3 de abril,** se realizó actividad cognitiva utilizando material terapéutico de figuras geométricas sencillas, el tallerista hizo entrega del material explicando la forma correcta de ubicar las fichas, realizó demostración de manera que los participantes de la actividad comprendieran las intrucciones dadas, se evidenció participación activa, identificación de colores y seguimiento de instrucciones. El día **10 de abril**, se realizó actividad cognitiva con aros de colores, el tallerista organizó por grupos e hizo entrega de 6 aros por grupo, seguido a esto, indicó levantar los aros de manera aleatoria repasando los colores, para finalizar, el tallerista solicitó aros de diferentes colores de manera que las participantes de la actividad levantaran el aro según correspondia. El día **17 de abril,** se realizó actividad utilizando material didáctico, donde el tallerista mostró aros de diferentes colores a las personas mayores repitiendo el nombre en voz alta, luego de ello guardó las fichas y preguntó a los participantes los colores que habian observado, se evideció con la actividad facilidad para recordar y memorizar las fichas y nombres de colores primarios, facilidad para participar en grupo y respetar el turno, concentración y atención en la actividad. El día **24 de abril** se realizó actividad cognitiva sencilla utilizando materiales didácticos, el tallerista hizo entrega de juegos donde habian figuras de animales los cuáles debieron organizar por pares, se evidenció identificación de colores, identificación de animales, coordinación oculo-manual, modulación de fuerza, concentración, atención y seguimiento de instrucciones.
	Actividad 5: Se iniciaron las presentaciones artisticas y culturales, con la participación de personas mayores, demostrando gusto e interés por la actividad; además se logró la interacción con los pares, se lesbrindó un refrigerio especial con apoyo del área de nutrición.
	Actividad 1: En el taller de manos creativas se realizó con las personas mayores, actividades que involucraron habilidades manuales, coordinación oculo-manual y precisión, desarrollando

3.3 MOMENTO FINAL	acividades de coloreado, rasgado, dibujo y arrugado de papel. Estas actividades permitieron que las personas mayores intractuaran con pares y respetaran el turno al momento de compartir materiales
	Actividad 2: Se finalizó la actividad de expresión artistica, socializando la tarea realizada con las personas mayores y dando un espacio para dar apreciaciones sobre el proceso, si se les facilita o dificulta, resolviendo dudas y dando sugerencias para la realización de las mismas, seguido a esto se retiraron los materiales que no se usaron o no se gastaron en la ejecución del taller y por último se dieron indicaciones para la próxima sesión.
	Actividad 3: En el taller ejercitando la mente, se desarrollaron actividades donde se fortalecieron habilidades cognitivas, de comunicación e interacción y se fortalecieron procesos atencionales. Con la ejecución de estas actividades se evidenciaron participación activa de las personas mayores, interés por continuar participando de estas actividades y fortalecimiento de habilidades cognitivas.
	Actividad 4: En la actividad memorizo, se finalizaron las tareas programadas, indagando con las personas mayores sobre el nivel de dificultad, apreciación del ejercicio y resaltando la importancia de la práctica de estas tareas para el mantenimiento cognitivo.
	Actividad 5: Se finalizó la actividad con preguntas de satisfacción sobre la actividad realizada y con el compartir de un refrigerio.

3.4 RECURSOS	
Televisor	Educadora Fisica
Computador	Terapeutas Ocupacionales
Regaderas	Talleristas
Rastrillo	
Papel de colores	
Tijeras	
Sillas	
Fichas	
Cinta	
Parlante	
Microfono	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO
Actividad 1: Se finalizó la actividad manos creativas, socializando la tarea realizada con las personas mayores y dando un espacio para dar apreciaciones sobre el proceso, si se les facilitó o dificultó, resolviendo dudas y dando sugerencias para la realización de las mismas, seguido a esto se retiraron los materiales que no se usaron o no se gastaron en la ejecución del taller y por último se invita a todas las personas mayores a continuar participando de la actividad en la próxima sesión.
Actividad 2: Se finalizó la actividad expresión artistica, socializando la tarea realizada con las personas mayores y dando un espacio para dar apreciaciones sobre el proceso, si se les facilitó o dificultó, resolviendo dudas y dando sugerencias para la realización de las mismas, seguido a esto se retiraron los materiales que no se usaron o no se gastaron en la ejecución del taller y por último se dieron indicaciones para la próxima sesión.
Actividad 3: Se finalizó la actividad ejercitando la mente, socializando la tarea realizada con las personas mayores y dando un espacio para dar apreciaciones si se les facilitó o dificultó, resolviendo dudas y dando sugerencias para la realización de las mismas, por último se invita a todas las personas mayores a continuar participando de la actividad en la próxima sesión.
Actividad 4: Se finalizó la actividad memorizo socializando la tarea realizada con las personas mayores y dando un espacio para dar apreciaciones si se les facilitó o dificultó, resolviendo dudas y dando sugerencias para la realización de las mismas, por último se invita a todas las personas mayores a continuar participando de la actividad en la próxima sesión.
Actividad 5: Se realizó una retroalimentación y se utilizó como medio de verificación el registro fototgráfico sobre la actividad artística y cultural Bailoteca.

* En constancia a la actividad desarrollada, firman las siguientes personas mayores:

NOMBRE: ORLANDO SANCHEZ
CC: 11303379
PERSONA MAYOR
ACTIVIDAD 1

NOMBRE: MARTHA RAMIREZ
CC: 51628256
PERSONA MAYOR
ACTIVIDAD 2

NOMBRE: ANA MARIA AGUIRRE
CC: 43034137
PERSONA MAYOR
ACTIVIDAD 3

NOMBRE: ROSALBINA VARGAS
CC: 21009862
PERSONA MAYOR
ACTIVIDAD 4

NOMBRE: MARTHA AUXILIO AGUDELO
CC: 32526443
PERSONA MAYOR
ACTIVIDAD 5

RAUL ARMANDO MARTINEZ MORENO:
Coordinador

Fecha de evaluación del encuentro: 24 de abril del 2024

Nombre del profesional que evalúa: Wendy Yulanny Alvarez (Terapeuta Ocupacional)-Yennifer Tatiana Murcia (Ed.Fisica)

COMUNIDAD DE CUIDADO CAMINOS DE VIDA
CONVENIO 8829-2023
REGISTRO FOTOGRÁFICO LÍNEA MOVILIZANDO CAPACIDADES

1. Manos creativas

01/04/2024



08/04/2024



15/04/2024



22/04/2024



2. Expresión Artística
02/04/2024



09/04/2024



16/04/2024



23/04/2024



3. Ejercitando la mente

05/04/2024

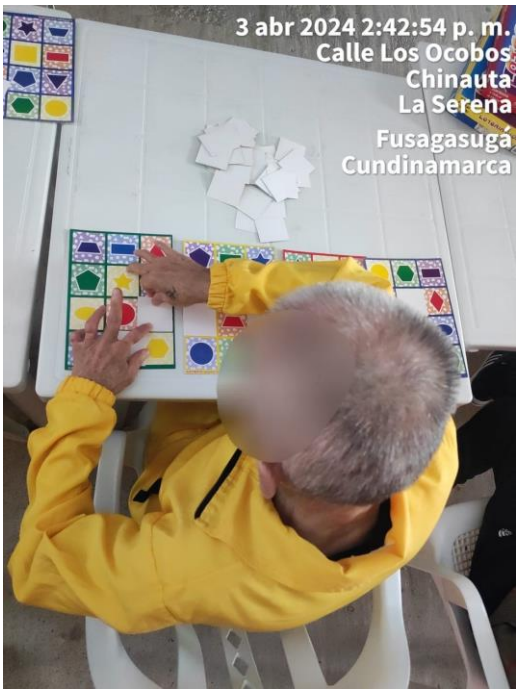


12/04/2024



4. Memorizo

03/04/2024



10/04/2024



17/04/2024



24/04/2024



5. Bailoteca

19 de abril

